

Association d'études de la culture française et des arts en France (CFAF)
Société d'Études Franco-Coréennes (SEFC)
Colloque commun d'automne 2019

Genre dans les sciences humaines et les arts français

- Date : Samedi 2 novembre 2019 (11:30-18:20)
- Lieu : Université Sungkyunkwan, Campus de sciences humaines et sociales
Salles de la faculté de sciences humaines Toegye
- Organisateur : Association d'études de la culture française et des arts en France (CFAF)
Société d'Études Franco-Coréennes (SEFC)
- Hôte : Département de littérature et de langue françaises de l'université Sungkyunkwan
Centres des études francophones de l'université Sungkyunkwan
- Partenaire : Université Sungkyunkwan

Invitation

Chère collègue, cher collègue,

Nous avons le plaisir de vous inviter à un colloque coorganisé par l'Association d'études de la culture française et des arts en France (CFAF) et la Société d'Études Franco-Coréennes (SEFC).

Ce colloque a pour thème <Genre dans les sciences humaines et les arts français>. Nous espérons qu'il nous permettra d'enrichir notre réflexion sur la topologie des sciences humaines et la culture française, en abordant les discours sur la littérature de genre, ses caractéristiques, et la relation entre la littérature de genre et la culture populaire.

Des chercheurs de différents domaines (sciences humaines, cultures et arts) évoqueront la réalité et l'horizon de la littérature de genre, et notamment son extension à travers les arts visuels et les arts d'image vers la culture populaire. Il y aura aussi des débats intenses et ouverts, qui exploreront la potentialité de la littérature de genre en tant qu'une science humaine d'avenir.

Octobre 2019

Président de le CFAF NHO Yunchae
Président de la SEFC KIM Yongmin

Genre dans les sciences humaines et les arts français

PROGRAMME

I. Session plénière

11:30-11:50	Accueil et inscription (salle 31308)	
11:50-12:20	Assemblée générale de la CFAF (salle 31308) Assemblée générale de la SEFC (salle 31406)	
12:20-12:30	Cérémonie d'ouverture	Mots d'ouverture : NHO Yunchae (Président de la CFAF) Mots d'accueil : KIM Yongmin (Président de la SEFC)
Intervention liminaire		
Modératrice CHO Yunkyung (Univ. pour femmes Ewha)		
12:30-13:10	KIM Takhwan (Romancier)	La rivière dans le désert : la question du genre
13:10-13:50	SEONG Gwisoo (Traducteur professionnel)	Arsène Lupin, L'Homme-Énigme
13:50-14:20	Table ronde	PARK Sunah (Univ. nationale de Gyeongsang) PARK Arma (Univ. Konyang) JI Youngrae (Univ. Korea)
14:20-14:40	Pause-café	

II. Sessions parallèles

Session 1 (salle 31503)		Genre en littérature, Littérature de genre Modératrice SHIN Junga (Univ. Hankuk des études étrangères)
14:40-15:20	KIM Joonghyun (Univ. nationale de Kongju)	Discours sur les littératures populaire et pure, basé sur le roman-feuilleton français ■ Débatteur : BYUN Kwangbai (Univ. Hankuk des études étrangères)
15:20-16:00	OH Bobae (Univ. Hankuk des études étrangères)	L'usage littéraire des contes musulmans chez Le Clézio, ou un essai d'annihilation des murailles de la Littérature ■ Débatteuse : CHA Jiyeon (Univ. nationale de Chungnam)
16:00-16:20	Pause-café	
16:20-17:00	LEE Junghwan (Univ. nationale d'Incheon)	Étude sur le néo-polar des années 70 par la figure de Jean-Patrick Manchette ■ Débatteur : YEE Choonwoo (Univ. nationale de Gyeongsang)
17:00-17:40	JUNG Euijin (Univ. Sangmyong)	Roman policier, croisement entre la littérature et la science social ■ Débatteur : LEE Chungmin (Univ. Sogang)

Session 2 (salle 31506)		Genre avec les arts d'image Modératrice CHUN Jihye (Univ. féminine de Sookmyung)
14:40-15:20	HAN Sangjung (Univ. nationale d'Incheon)	Quelques caractéristiques du roman dessiné ▮ Débatteuse : SEO Eunyoung (SEOULTECH)
15:20-16:00	NOH Shihun (Univ. nationale de Chonnam)	Les bandes dessinées comme littérature fantastique : les cas de <i>la Trilogie Nikopol</i> et de <i>la Fièvre d'Urbicande</i> ▮ Débatteuse : CHUNG Yeyoung (Univ. nationale de Séoul)
16:00-16:20	Pause-café	
16:20-17:00	KIM Youngzay (Univ. Hanyang)	Limite de consilience et de fusion dans la réalisation cinématographique de science-fiction : <i>Premier contact</i> (2016), <i>L'homme qui défiait l'infini</i> (2015), <i>Interstella</i> (2014) ▮ Débatteuse : YEO Keummee (Univ. Kwangwoon)
17:00-17:40	LEE Sunwoo (Univ. nationale de Séoul)	La transformation contemporaine du cinéma fantastique dans les films de Michel Gondry ▮ Débatteur : NOH Kwangwoo (Univ. Korea)
17:40-18:20	ROH Chulhwan (Univ. Inha)	Une interprétation française du western avec <i>Les Frères Sisters</i> (2018) de Jacques Audiard ▮ Débatteuse : HAN Euijung (Univ. nationale de Chungbuk)

Session 3 (salle 31507)		Récit dans le genre et Imaginaire culturel Modératrice PARK Sunghye (Univ. Korea)
14:40-15:20	LEE Yunsoo (Univ. nationale de Kongju)	Réflexions sur webroman et littérature : autour de <i>Un roman du réseau</i> de Véronique Taquin sur le site Mediapart ▮ Débatteuse : KANG Chorong (Univ. nationale de Séoul)
15:20-16:00	MOON Kyunghoon (Univ. nationale de Séoul)	<i>Stfters Dinge</i> de Heiner Goebbels à la frontière entre le théâtre et l'installation ▮ Débatteur : LIM Jaeil (Univ. nationale de Chungbuk)
16:00-16:20	Pause-café	
16:20-17:00	HWANG Hyeyoung (Univ. Seowon)	Le cadre temporel dans le tableau ▮ Débatteuse : DO Yoonjung (Univ. Inha)
17:00-17:40	KIM Hyeona (Univ. féminine de Séoul)	La figuration de l'image mentale dans <i>Des Aveugles</i> de Sophie Calle ▮ Débatteur : LEE Kyungrul (Univ. Chungang)
17:40-18:20	PARK Jaeyeon (Univ. nationale de Séoul)	Possibilité de l'enseignement de la culture française par le récit d'aventures pour la jeunesse : autour des albums de Max Ducos ▮ Débatteuse : CHOU Misa (Univ. nationale de Séoul)

III. Dîner du colloque

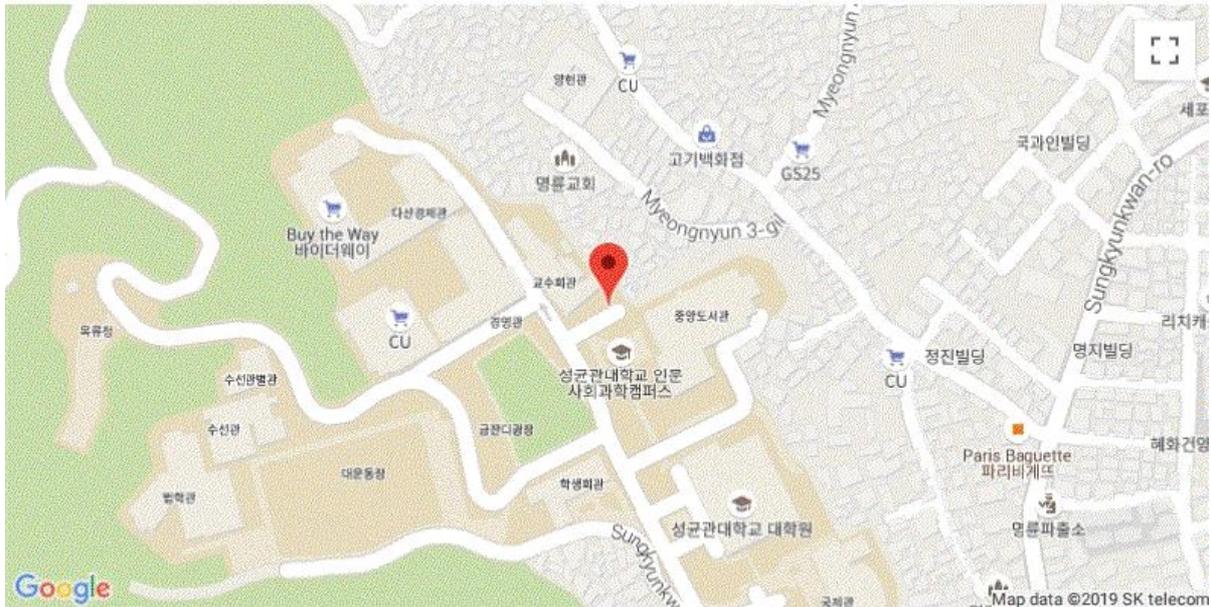
18:30-20:00

Dîner du colloque

Informations pratiques

Lieu du colloque

- Campus de sciences humaines et sociales de l'université Sungkyunkwan
Salles de la faculté de sciences humaines Toegy.



Humanities and Social Sciences Campus(Seoul)

● From Incheon International Airport

- Go out of gate 6 and find airport bus stop 5B.
- Take bus 6011 to the "Sungkyunkwan University" stop (approximately 90 min.)
- SKKU's Seoul campus is approximately 5~10 minutes' walk from the bus stop.

● By Subway

- Take Seoul Metro #Line 4 and get off at "Hyehwa" Station.
- Take exit #1 and walk straight for 200m.
- You can find a stop for the shuttle bus to the campus (Costs 300 KRW). (approximately 10~15 minutes' walk from the subway station to the campus).

Toegy Hall of Humanities

